



ALIMENTATORE RGB DMX

Manuale d' uso
Version 04 – 22/06/2010

INDICE

SPECIFICHE TECNICHE	2
Ingressi e Uscite	2
ACCENSIONE	3
MAIN MODE	4
MAIN MODE – DMX ADDRESS	5
MAIN MODE – MANUAL	5
MAIN MODE – SINGLE	6
MAIN MODE – MASTER	6
MAIN MODE – SETUP	7
SETUP – CHANNELS – MINIMUM	7
SETUP – CHANNELS – MAXIMUM	7
SETUP – CHANNELS – DEFAULT	8
SETUP – CHANNELS – CHARACTERISTIC	8
SETUP – CHANNELS – WHITE BALANCE	8
SETUP – CHANNELS – OUTPUT FREQUENCY	9
SETUP – CONFIGURATION – DMX PRIORITY	9
SETUP – CONFIGURATION – OVERHEAT PROTECTION	10
SETUP – CONFIGURATION – INFRARED INPUT	10
SETUP – OPTIONS – LANGUAGE	10
SETUP – OPTIONS – DISPLAY ILLUMINATION	11
SETUP – OPTIONS – FACTORY SETTINGS	11
SETUP – INFORMATIONS	11

ALIMENTATORE RGB DMX MANUALE D' USO

Consigliamo di leggere attentamente il presente manuale prima di accendere il dispositivo e di conservarlo con cura per le future consultazioni.

In caso di guasto meccanico o danni al dispositivo o su fili di collegamento, spegnere immediatamente l' apparecchio e contattare il supporto tecnico.

Consigliamo di fare eseguire il montaggio e i collegamenti elettrici ad un tecnico qualificato.

Installare il dispositivo in un luogo che assicuri una sufficiente ventilazione, in modo da evitarne il surriscaldamento, in caso di funzionamento continuo.

Utilizzare la giusta tensione di alimentazione, come riportato nei dati di targa presenti sulla parte posteriore del telaio. Utilizzare cavi con sezione adeguata, in base al carico che si va ad alimentare.

SPECIFICHE TECNICHE

Tensione d' alimentazione:	Singola fase 220 - 240V, 50 - 60Hz. Carico massimo applicabile sulle uscite (dipende dai modelli vedi pag. 12).
Consumo di energia Max.:	Da 330VA a 1000VA (dipende dalle versioni)
Ingresso :	DMX 512-A - RDM
Uscita :	DMX 512-A in modalità master 2 uscite con carico max. di 300W (dipende dai modelli vedi Pag. 12).
Contenitore:	Metallico per funzionamento in ambienti asciutti (IP 30)
Temperatura ambiente:	0 C° ... 40 C°. (Temperature più alte sono tollerabili solo se i carichi applicati sono inferiori rispetto a quelli consentiti)
Dimensioni:	Larghezza 240 mm x Altezza 75 mm x Profondità 300 mm 19": Larghezza 482 mm x Altezza 88 mm Profondità x 410 mm
Peso:	3,3 kg / 19" 10,1 kg

Le specifiche tecniche possono essere soggette a variazioni.

Ingressi e Uscite

Ingresso DMX:

L' alimentatore RGB DMX può essere controllato anche da un DMX-512. Se si connette un controller DMX al relativo ingresso, dopo aver selezionato l' indirizzo DMX desiderato, il funzionamento del dispositivo sarà controllato dal segnale del DMX-512.

Uscita DMX:

Collegando a questa uscita altri apparecchi che accettano un segnale DMX-512, questi possono essere controllati dal dispositivo che assumerà la modalità master.

Telecomando IR:

Quando viene utilizzato il modulo infrarossi, i programmi stand-alone possono essere selezionati anche tramite il telecomando.

ACCENSIONE

Dopo aver collegato l'alimentatore RGB DMX alla rete elettrica e i vari dispositivi da controllare l'apparecchio è pronto per il funzionamento.

Accendere l'alimentatore RGB DMX dall'interruttore posto sulla parte posteriore.

Durante l'inizializzazione comparirà il logo per un breve tempo.

Dopo circa 3 secondi il display passerà a visualizzare una delle cinque modalità principali (MAIN MODE).

DISPLAY



Il display è diviso in tre parti:

Parte Sinistra: vengono visualizzati i valori della modalità corrente.

Parte Centrale: vengono visualizzate le barre relative ai valori sulle uscite dei canali RGB.

Parte Destra: sono visualizzate informazioni generiche relative allo stato di funzionamento.

Informazioni Generiche

Parte alta destra del display:

NO LED POWER – Non viene rilevata nessuna tensione per le unità LED.

OVERHEAT – Il dispositivo supera la temperatura nominale consentita.

WRONG CONFIG – Collegamento dei cavi ai moduli LED CA/CC non corretto.

FAULT – E' un errore non specifico, in questo caso è opportuno contattare l'assistenza.

5V/12V/24V - CA/CC – SYNC/85-125Hz – Corretto funzionamento del dispositivo.

Parte centrale destra del display:

Temperatura di funzionamento corrente del dispositivo.

Parte bassa destra del display:

DMX – Segnale DMX presente in ingresso.

MST – Il dispositivo impostato in modalità master e invia un segnale DMX in uscita.

IR – Modulo infrarosso (IR) attivo.

IR displayed inverted – Ricevuto segnale IR proveniente dal telecomando.

MAIN MODE



Setup – Accesso alle voci del menù setup.

DMX Address – Indirizzi DMX (1-510)

Manual – Regolazione manuale dei colori desiderati, attuabile con i pulsanti con la freccia.

Single – Selezione dei programmi preimpostati Stand-alone.

Master Mode – I Programmi stand-alone convertiti in segnale DMX vengono inviati ad altri eventuali dispositivi collegati all' uscita DMX per la sincronizzazione degli effetti.

Selezione della modalità **main mode**:

Per selezionare la modalità **MAIN MODE** (Modalità principale) agire sui pulsanti con le frecce, quando tale modalità è selezionata, comparirà sulla destra del display un piccolo menù con le voci relative a tale modalità, dopo aver premuto il tasto ENTER è possibile selezionare, sempre con i pulsanti con le frecce una delle funzioni relative a tale modalità. Quando la funzione è evidenziata, è possibile attivarla premendo il tasto ENTER.

Quando invece si preme il tasto ESC o se nessun tasto viene premuto entro 10 secondi, il dispositivo tornerà alla modalità selezionata precedentemente.

MAIN MODE – DMX ADDRESS



Le tre cifre in alto a sinistra indicano l'indirizzo DMX.

Fintanto che le cifre lampeggiano, il dispositivo non riceve nessun segnale DMX. Quando le cifre del display smettono di lampeggiare, il dispositivo ha rilevato un segnale DMX valido.

Impostazione dell'indirizzo DMX:

Premere il tasto ENTER.

Con i pulsanti con le frecce è ora possibile selezionare gli indirizzi da 1 a 510. Premendo di nuovo il tasto ENTER, l'indirizzo del dispositivo slave può essere selezionato in modo semplice e veloce.

La differenza tra il dispositivo slave e indirizzo DMX è che quando si configurano i dispositivi slave l'indirizzo DMX è sempre variato a passi di 3.

Questo semplifica notevolmente la configurazione nel caso in cui bisogna configurare molti dispositivi (in modalità master-slave). Un master può controllare fino a 19 dispositivi slave.

Una volta eseguite le impostazioni, premere il tasto ENTER per salvare le modifiche.

Per uscire da questa modalità, senza salvare le modifiche basta premere il tasto ESC in qualsiasi momento.

MAIN MODE – MANUAL



Nella modalità MANUAL vengono visualizzati i valori relativi all'intensità corrente dei canali (RGB).

La prima riga indica i valori DMX che vanno da 0 a 255, la seconda riga indica l'intensità che può essere variata da 0 a 100%.

Per iniziare la programmazione premere il tasto ENTER una volta per il canale rosso, due volte per il verde e tre volte per il blu, il canale scelto a questo punto inizierà a lampeggiare, ed è possibile regolare il valore desiderato con i pulsanti con le frecce.

Premendo nuovamente il tasto ENTER per passare al canale successivo. Dopo aver programmato anche l'ultimo canale tutti i canali iniziano a lampeggiare, in questo modo è anche possibile modificare i valori dei tre canali contemporaneamente.

Se DMX PRIORITY (priorità DMX) è attivata (vedi: SETUP MENU - DMX PRIORITY) i valori introdotti manualmente non sono presi in considerazione rispetto ai valori DMX.

Per uscire da questa modalità, senza salvare le modifiche basta premere il tasto ESC in qualsiasi momento.

MAIN MODE – SINGLE



Da questa modalità è possibile selezionare i vari programmi stand-alone disponibili, variarne la velocità del cambio dei colori e il tempo di attesa.

Sul display viene visualizzato il numero del programma corrente, la velocità dei passaggi tra i colori e il numero massimo dei passaggi relativi al programma impostato. , S 'e W' sono SPEED (velocità di cambio dei colori), quindi la velocità tra il passaggio da un colore a quello successivo e WAIT (tempo di attesa) ritardo tra i passaggi, quindi il tempo di attesa per eseguire il cambio alla fase successiva. Durante il tempo di attesa i valori originali rimangono invariati.

Premendo il tasto ENTER è possibile quindi selezionare i vari parametri precedentemente descritti e variarli.

Quando il parametro da variare viene selezionato questi lampeggia e può essere modificato con i pulsanti con le frecce.

Se DMX PRIORITY (priorità DMX) è attivata (vedi: SETUP MENU - DMX PRIORITY) il programma e i valori introdotti manualmente non saranno avviati se non viene prima interrotto il controllo da parte del DMX.

Per uscire da questa modalità, senza salvare le modifiche basta premere il tasto ESC in qualsiasi momento.

MAIN MODE – MASTER



In modalità MASTER il dispositivo può essere programmato e funzionare come nella modalità SINGLE, ma nel contempo viene generato un ulteriore segnale DMX per le eventuali unità slave (modalità MASTER-SLAVE) per la sincronizzazione degli effetti.

Il dispositivo MASTER può controllare fino a 19 dispositivi SLAVE con differenti indirizzi DMX, mentre il numero di dispositivi SLAVE con identico indirizzo DMX è virtualmente illimitato.

MAIN MODE – SETUP

Dal menu SETUP è possibile impostare i parametri di seguito elencati.

Menu setup:

CHANNELS

- MINIMUM
- MAXIMUM
- DEFAULT
- LINEAR CHARACTERISTIC
- WHITE BALANCE
- OUTPUT FREQUENCY

KONFIGURATION

- DMX PRIORITY
- OVERHEAT PROTECTION
- INFRARED INPUT

OPTIONS

- LANGUAGE
- DISPLAY BRIGHTNESS
- FACTORY SETTINGS

INFORMATIONS

SETUP – CHANNELS – MINIMUM



MINIMUM identifica la regolazione dell' intensità luminosa minima per i canali RGB.

E' possibile inserire un valore minimo desiderato per ogni singolo canale, per fare in modo che tale intensità non scenda mai al di sotto del valore minimo desiderato durante l' esecuzione di un programma.

Per impostare il valore minimo, selezionare il canale desiderato e premendo i pulsanti con le frecce dare il valore scelto, tale valore può variare da un minimo di 0 ad un massimo di 127.

SETUP – CHANNELS – MAXIMUM



MAXIMUM identifica la regolazione dell' intensità luminosa massima per i canali RGB.

E' possibile inserire un valore massimo desiderato per ogni singolo canale, per fare in modo che tale intensità non superi mai il valore massimo desiderato durante l' esecuzione di un programma.

Per impostare il valore massimo, selezionare il canale desiderato e premendo i pulsanti con le frecce dare il valore scelto, tale valore può variare da un minimo di 128 ad un massimo di 255.

Tale funzionalità di variazione di luminosità, con la sapiente combinazione dei valori minimi e massimi, abbinato al cambio di colore conferisce un ulteriore e particolare effetto alla luce.

SETUP – CHANNELS – DEFAULT

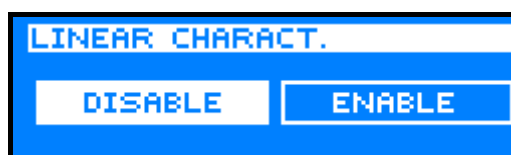


Regolazione dell' intensità di DEFAULT dei canali RGB

Qui è possibile inserire un valore predefinito relativo all' intensità del canale, tale valore può variare da 0 a 255, e sarà un valore fisso, presente in uscita all' accensione del dispositivo.

Per impostare tale valore selezionare il canale con i pulsanti con le frecce e premere il tasto ENTER, sempre con i pulsanti con le frecce è ora possibile modificare il valore predefinito del canale selezionato

SETUP – CHANNELS – LINEAR CHARACTERISTIC



Tale caratteristica è relativa all' attenuazione lineare tra il variare delle combinazioni di luci.

Con i pulsanti con le frecce è possibile ABILITARE o DISABILITARE tale funzione . Premere il tasto ENTER per salvare le impostazioni e uscire da questo menu.

Per uscire da questa modalità, senza salvare le modifiche basta premere il tasto ESC in qualsiasi momento.

SETUP – CHANNELS – WHITE BALANCE



Da questo menù è possibile ABILITARE o DISABILITARE la funzione di bilanciamento del bianco.

Con i pulsanti con le frecce selezionare se ABILITARE o DISABILITARE tale funzione. Premere il tasto ENTER per salvare le impostazioni e uscire da questo menu.

Per uscire da questa modalità, senza salvare le modifiche basta premere il tasto ESC in qualsiasi momento.

SETUP – CHANNELS – OUTPUT FREQUENCY



Da questo menù è possibile modificare il valori della frequenza PWM (pulse width modulation), con cui i LED sono controllati, oppure sincronizzarli tramite la frequenza di alimentazione AC.

Tramite i pulsanti con le frecce selezionare MODE e premere il tasto ENTER, a questo punto sempre con i pulsanti con le frecce scegliere la modalità desiderata, tra MAINS SYNC che è la modalità di sincronizzazione tramite la frequenza di alimentazione e FREE RUNNING la modalità ove bisogna immettere il valore di frequenza, selezionabile tra 85 Hz e 125 Hz.

Utilizzando i tasti con le frecce immettere il valore di frequenza e premere ENTER per confermare.

SETUP – CONFIGURATION – DMX PRIORITY



Questa funzione ABILITA o DISABILITA la priorità DMX (DMX PRIORITY), per ATTIVARE o DISATTIVARE tale funzione selezionare l' opzione desiderata e premere il tasto ENTER per confermare la scelta.

DMX PRIORITY 'DISABLE': quando un programma stand-alone o una selezione manuale del dispositivo è in esecuzione anche se contemporaneamente è presente un segnale DMX in ingresso, il segnale DMX sarà ignorato e il programma o la selezione manuale continuerà a funzionare.

DMX PRIORITY 'ENABLE': quando un programma stand-alone o una selezione manuale del dispositivo è in esecuzione e contemporaneamente è presente un segnale DMX in ingresso, il segnale DMX prenderà la priorità e il programma o la selezione manuale verrà interrotta e sarà eseguita la sequenza dettata dal controller DMX. Non appena il segnale del DMX non sarà più presente, il dispositivo ritornerà automaticamente al programma o la selezione manuale impostata.

Per uscire da questa menù, senza salvare le modifiche basta premere il tasto ESC in qualsiasi momento.

SETUP – CONFIGURATION – OVERHEAT PROTECTION



Da questo menù è possibile ATTIVARE o DISATTIVARE la protezione contro il surriscaldamento del dispositivo.

Tramite i pulsanti con le frecce scegliere se attivare o disattivare la protezione e premere il tasto ENTER per salvare la scelta.

Se la protezione è attiva, quando la temperatura supera gli 80°C, il dispositivo toglie l'alimentazione alle uscite, quando la temperatura del dispositivo scende intorno ai 75°C, le uscite vengono di nuovo alimentate.

Si consiglia di ATTIVARE questa funzione per evitare che il dispositivo raggiunga temperature troppo elevate che potrebbero compromettere il corretto funzionamento.

SETUP – CONFIGURATION – INFRARED INPUT



Da questo menù è possibile ATTIVARE o DISATTIVARE il controllo dell' dispositivo tramite il telecomando ad infrarossi.

Tramite i pulsanti con le frecce scegliere se attivare o disattivare il supporto IR e premere il tasto ENTER per salvare la scelta, per uscire dal menù senza salvare le modifiche premere il tasto ESC.

Abilitando il supporto IR i programmi possono essere gestiti dal telecomando ad infrarossi.

SETUP – OPTIONS – LANGUAGE

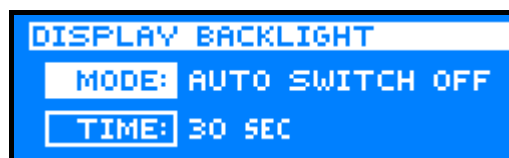


Da questo menù è possibile scegliere la lingua visualizzata sul display.

Tramite i pulsanti con le frecce scegliere la lingua desiderata e premere il tasto ENTER per salvare la scelta, per uscire dal menù senza salvare le modifiche premere il tasto ESC.

Le lingue disponibili sono: Inglese, Tedesco e Ungherese.

SETUP – OPTIONS – DISPLAY ILLUMINATION



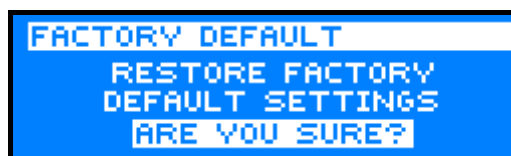
Da questo menù è possibile configurare la retroilluminazione del display.

-ALWAYS ON: scegliendo questa funzione il display sarà sempre illuminato.

- AUTO SWITCH OFF: scegliendo questa modalità, se non viene premuto nessun tasto dell'apparecchio per un tempo prefissato la retroilluminazione del display LCD si spegne. Non appena viene premuto un qualsiasi tasto il display torna ad illuminarsi.

Tramite i pulsanti con le frecce scegliere la modalità da attivare e il tempo della retroilluminazione e premere il tasto ENTER per salvare la scelta, per uscire dal menù senza salvare le modifiche premere il tasto ESC.

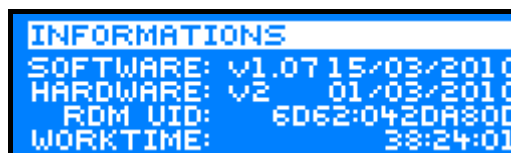
SETUP – OPTIONS – FACTORY SETTINGS



Tale funzione resetta il dispositivo e riporta tutti i parametri alle impostazioni di fabbrica.

Premere il tasto ENTER per azzerare le impostazioni fatte e ripristinare le impostazioni di fabbrica, per uscire dal menù senza salvare le modifiche premere il tasto ESC.

SETUP – INFORMATIONS



Tale finestra visualizza una serie di informazioni generiche che sono:

- Software version (versione software e relativa data di rilascio)
- Hardware (versione dell' hardware e data di fabbricazione)
- RDM UID (Numero identificativo del dispositivo)
- WORKTIME (Il tempo di lavoro del dispositivo)

VERSIONI ALIMENTATORI RGB DMX

5V	50 Watts	Common Anode	(Anodo -Positivo- Comune)
5V	50 Watts	Common Cathode	(Catodo -Negativo- Comune)
5V	90 Watts	Common Anode	(Anodo -Positivo- Comune)
5V	90 Watts	Common Cathode	(Catodo -Negativo- Comune)
12V	90 Watts	Common Anode	(Anodo -Positivo- Comune)
12V	90 Watts	Common Cathode	(Catodo -Negativo- Comune)
12V	180 Watts	Common Anode	(Anodo -Positivo- Comune)
12V	180 Watts	Common Cathode	(Catodo -Negativo- Comune)
12V	300 Watts	Common Anode	(Anodo -Positivo- Comune)
12V	300 Watts	Common Cathode	(Catodo -Negativo- Comune)
24V	90 Watts	Common Anode	(Anodo -Positivo- Comune)
24V	90 Watts	Common Cathode	(Catodo -Negativo- Comune)
24V	180 Watts	Common Anode	(Anodo -Positivo- Comune)
24V	180 Watts	Common Cathode	(Catodo -Negativo- Comune)
24V	300 Watts	Common Anode	(Anodo -Positivo- Comune)
24V	300 Watts	Common Cathode	(Catodo -Negativo- Comune)